



Tsaschí

Endstation. Glück.

Ol Hart a dr Gränze

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]

es git zyte woni mi a jedi note chlammre
Woni wart das öpis passiert
wo mi packt und ich nie meh verlier
es git stunde woni vertrink in all mim chummer
woni schwimm und alles probiere
dass i mi schnell usem loch cha zieh
und ich spreize mini flügel
ich stiege uf is paradies
völlig frei und alles zieht a mir verbi

[REFRAIN:]

WIL VIEL LIEBER GANGI UNTER
MIT WEIHENDE FAHNE
ALS STÄNDIG UF IRGEND ÖPER
MÜESSE Z'WARTE
BI IMMER HART A DR GRÄNZE
S'GIT NUR RICHTIG UND FALSCH
ES ISCH E SCHMALLE GRAD
UF DEM STEINIGE PFAD
UF BEIDNE SITE GOHT`S STEILL BERGAB
DAS ISCH MIS LÄBE MINI ART

Mit Baschit + Sharrk
in Hotel Europa, Ingen 10.03.2013
„tiefdrange See!“



NEW ALBUM

[Strophe II:]

es git sekunde
woni mi abgrundief verwunde
stiege höch verbrenn a dr sunne
freie fall ich wart uf es wunder
es git momänte wo`s i mim körper
brennt wie`nen blitzschlag
woni hoffnigslos probiere
dem sturm z'entcho
chönnä z'flied
und de spreize i mini flügel
ich stiege uf is paradies
völlig frei und alles isch
so fäderliecht



[REFRAIN:]

WIL VIEL LIEBER GANGI UNTER
MIT WEIHENDE FAHNE
ALS STÄNDIG UF IRGEND ÖPER
MÜESSE Z'WARTE
BI IMMER HART A DR GRÄNZE
ES GIT NUR RICHTIG UND FALSCH
ES ISCH E SCHMALE GRAD
ICH DURCHBRÄCHE MINI GEDANKE
ÜBERWIND MIN HORIZONT
EI SCHRITT VOREM ABGRUND
AN VORDERSTER FRONT
LIEBER STIRB I ALS ES LÄBE OHNI HOFFNIG

DURCHBRUCH FREIHEIT
ZUEFLUCHT FREMDHEIT
USBRUCH ABER IMMER
HART HART A DR GRÄNZE

02 Gib nit uf

Musik & Text: Sebastian Bürgin,
Philippe Merk

[Strophe I:]

du bisch zeichnet vo narbe und wunde
dis gsicht voller träne und chummer
ziehsch chalte rauch dur dini lunge
völlig duf ufere parkbank im dunkle
s'wär so eifach grad nebe dem bahnhof
oder brügg überem fluss springsch dri
du bisch planlos
völlig hilflos
chöntisch doch nur boxe wie dr klitschko
und du bruchsch keini 12 runde
1 dini sorge verschwunde
die link wär für all dini träne
die rech gits für all dini schmärze
nur einisch jo do wärsch
du dr gwünner
einisch ganz obe es gfühl wie im himmel
platsch wieder zrugg ufem bode
dini träum i dr chälti verfrore

[REFRAIN:]

GIB NIT UF GIB NIT UF
IRGENDEINISCH GOHT E TÜRE UF
UND DU FLIEGSCH DR...
WIL DINI ZYT DINI ZYT DINI ZYT
IRGENDEINISCH WIRD SI CHO
UND DU FLIEGSCH DR...
UND JEDE TAG WO VERGOHT UND SPURE HINTERLOHT
CHRITZ I DINERE SEEL ES MACHT DIR WEH
FÜHLSCH KEI LIEBI ME KEI LIEBI MEH
UND DU NÜME S` LIECHT AM END VOM TUNNEL FINDSCH
HEB GEDULD AU WENN S` E CHLINI FLAMME ISCH
ES CHUNT SCHO GUET

[Strophe III:]

und du rennsch dur d' unterföhlig
dini träne gfrieret i
im neon liecht uf gleis 13
du seisch jetzt oder ebe nie
und im letschte augeblick rissisch
türe uf vom zug
eifach weg und nie meh zrugg

[REFRAIN:]

GIB NIT UF GIB NIT UF
GIB NIT UF GIB NIT UF
IRGENDEINISCH
IRGENDEINISCH
IRGENDEINISCH
GOHT DIE TÜRE UF
GIB NIT UF GIB NIT UF

[Strophe II:]



du hesch massiv viel chohle
und viel kollege
ständig online kontäkt am pflege
a dr oberflächi nie mit tiefgang
wieder mol unde lösig giftschrank
killsch dini schmärze stunde für stunde
alles überwunde glaubsch a wunder
klinisch tod völlig hoffnigslos
dini rettig es paar pille frässe
tiefflug absturz kei puls meh mässe
tanze im stroboskop
ufgwatch uf dr intensivstation
und du wärsch so gärn nur einisch dr gwünner
einisch ganz obe es gfühl wie im himmel
platsch wieder zrugg ufem bode
dini träum i dr chäliti verfloge

[REFRAIN:]

03 Philadelphia

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]

so viel härze sind verlore
so viel augä so viel träne
gschichte uf de strosse
für so vielni nit z'erträge
hinter jedere fassade
hinter jedere igangstür
spielt s'läbe zwüsche hoffnig
und verloschenem für
i dr dunkelheit vor stadt
schlichet geischter ume
uf dr suechi nachem kick
wo si im alltag nie hend gfunde
was hältet eus am läbe
was macht eus würklich stark
d'sehnsucht nach dr freiheit
wo in eus isch jede tag
ganz egal was au passiert
du seisch scheissegal
wo s'läbe ane führt parat
zum kampf für es bitzli glück
stand ur und zeig wer du bisch

[REFRAIN:] UND ÖFFNET EURÄ AUGÄ
UND FANGED A DRA Z'GLAUBE
ES LÄBE VOLL MIT LIEBI
DAS CHA JEDEM MENSCH SIS ZIEL SI
DOCH WER BINI UND WO GOHT'S ANE
S'GLÜCK SÖLL ÄNDLICH WIEDER STRAHLE
WILL SCHLÄCHTE FÜR IMMER BEGRABE
DECKEL ZUE NEU STARTE



[Strophe II:]

doch sälte isches fröhlig und
scho gar nit i dim härze
chasch tagelang nur penne
während dem die andre rennet
vo glück zu glück
aber nit einisch e misere
wieso`s die andre
chasch au du dir nit erkläre
nur wenigi chönt`s schaffe
nur wenigi hend`s druf
i göhr se all scho lache fuck
wenn wachi wieder uf
schlussendlich goht`s um liebi
und ich schiiss uf alles andre
söllted doch die andre
troschtpilise go sammle
ganz egal was au passiert
du seisch scheissegal
wo s'läbe aneführt
parart zum kampf
für es bitzli glück
stand uf und zeig wer du bisch



[REFRAIN:]

UND ÖFFNET EURI AUGÄ UND
FANGED A DRA Z` GLAUBE
ES LÄBE VOLL MIT LIEBI
DAS CHA JEDEM MENSCH SIS ZIEL SI
DOCH WER BINI UND WO GOHT` S ANE
S` GLÜCK SÖLL ÄNDLICH WIEDER STRAHLE
WILL SCHLÄCHTE FÜR IMMER BEGRABE
DECKEL ZUE NEU STARTE
DOCH WER BINI UND WO GOHT` S ANE
S` GLÜCK SÖLL ÄNDLICH WIEDER STRAHLE
WILL SCHLÄCHTE FÜR IMMER BEGRABE
DECKEL ZUE NEU UND STARTE
IN ES LÄBE VOLLER TATE
SPIEL AB JETZT MIT OFFNE CHARTE
WILL DU CHASCH NÜM LÄNGER WARTE
UND DU ÖFFNISCH DINI AUGA
CHASCH GAR NIT WÜRKLICH GLAUBE
WAS DU GSEHNSCH UND FÜHLSCH
SO VIEL GUETS FÜR DI
I DEM LÄBE WO DI ZWINGT
MÜESSE GLÜCKLICH Z` SI
CHASCH NUR DU DIE EINIGI ANTWORT SI

wältuntergang losch uf di warte [Strophe I:]
ha nes ufo bout im garte
status mäldig alles roger
bis jetzt no kei opfer
gedränge vor dr migroskasse
notration für die ganzi masse
jede will und muess dr erscht si
hallo wält was chasch mir biete
chasch no so viel sturm lo wüete
ich stand nackt im tiefschwarze see

04 **Miss Monroe**

Musik & Text:
Sebastian Bürgin,
Philippe Merk

hallo wält i bi parat
lueg mi a i bi am start
und i weiss
es git no so viel meh

[REFRAIN:]

MINI ZYT ISCH AB JETZT
UND FÜR IMMER
UND WENN`S VERBI ISCH
HET`S EN PLATZ IM HIMMEL
VORNÄ RECHT`S NEBEM
JOHNNY CASH
MOONWALK SOULQUEEN
DE GANZI FLASH
DAS SIND WÜRKLICH
SCHÖNI GEDANKE
MIT DE MISS MONROE GO TANZE
TRINKE NUR NO ROTÄ WII
HALLO WÄLT WENN ISCH`S SOWIT

3

2001 V KOCHHRIESS - LOSE
(PARTA PIATTA)

[Strophe II:]

inre summernacht nur grille zirpe
chüele see cha wunder würke
fluchtartig eifach d'stadt verloh
niemerem gseit wo'd bisch und so
jetzt cha dir würkli alles egal si
alles vergässe de ganzi wahnsinn
das isch alles nit so plant gsi
hallo wält was chasch mir biete
chasch no so viel sturm lo wüete
ich stand nackt im tiefschwarze see

hallo wält i bi parat
lueg mi a i bi am start
und i weiss
es git no so viel meh

[REFRAIN:]

MINI ZYT ISCH AB JETZT UND FÜR IMMER
UND WENN`S VERBI ISCH HET`S EN PLATZ IM HIMMEL
VORNÄ RECHT`S NEBEM JOHNNY CASH
MOONWALK SOULQUEEN DE GANZI FLASH
DAS SIND WÜRKLICH SCHÖNI GEDANKE
MIT DE MISS MONROE GO TANZE
TRINKE NUR NO ROTÄ WII
HALLO WÄLT WENN ISCH`S SOWIT
HA KEI ANGSCHT VOR DEM WAS MORN WIRD CHO
IM HOROSKOP STOHT DASS ES MIT MIR UFWÄRTS GOHT
SO VIEL GLÜCK I WEISS NIT WOHI DRMIT
VERDAMMT MUESS I FÜR IMMER FÜR IMMER GLÜCKLICH SI
MINI ZYT ISCH AB JETZT UND FÜR IMMER
UND WENN`S VERBI ISCH HET`S EN PLATZ IM HIMMEL
VORNÄ RECHT`S NEBEM JOHNNY CASH
MOONWALK SOULQUEEN DE GANZI FLASH
DAS SIND WÜRKLICH SCHÖNI GEDANKE
MIT DE MISS MONROE GO TANZE
TRINKE NUR NO ROTÄ WII
HALLO WÄLT WENN ISCH`S SOWIT



[Strophe I:]

i bi verlorä bi frustriert
hoffnigslos i di verliebt
i bi nit ehrlich zu mir sälber
stand verloge vor dem do obe
doch das isch mir glich
es fundämänt us
verliebtem nüt tue
brökle ab
und löst sich uf
dä momänt woni di
s`erscht mol gseh ha
hät nit dänkt
dass es hüt no so
fescht weh macht

[REFRAIN:]

DU BISCH EIFACH SO UF UND AB DRVO
DIS LACHE HET SICH I MIS HÄRZ BRENNT
MIS HÄRZ BRENNT LIECHTERLOH
SO VIEL ISCH PASSIERT
UND DOCH HET`S GLICH NIT GRUNKT
E SUMMER LANG MIT DIR TROIMT
OHNIKOMMAUNDOHNIPUNKT

05 Ohnikomma

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe II:]

häsch mi gfange kontrolliert
blind vor liebi mi verführt
und hützutags wird alles weggrührt
nit ufem punkt de wirsch äweg gspühlt
e churzi message tschau
mach`s guet s` sich schön gsi
teilsch in zwoi
was mol einisch isch eis gsi
dä momänt woni di
s`erscht mol gseh ha
hät nit dänkt dass es hüt
no so fescht weh macht

[REFRAIN:]

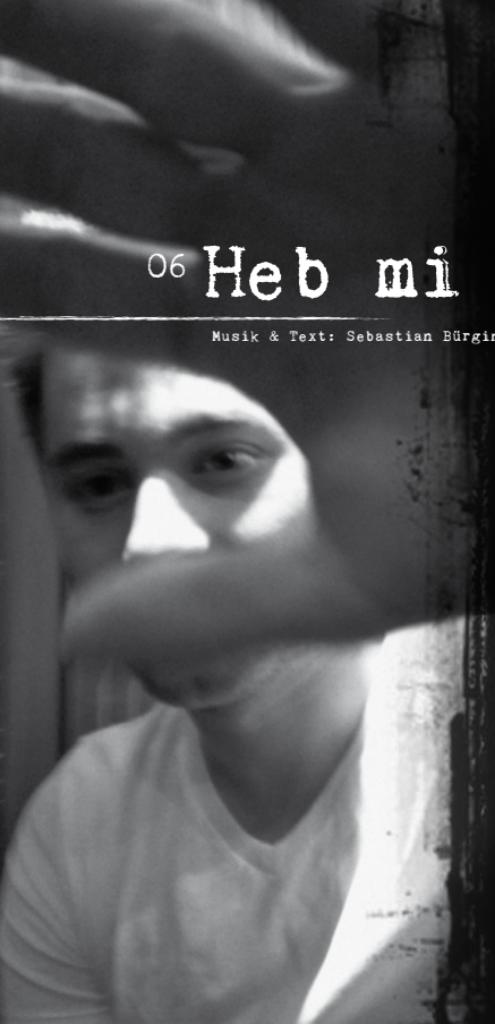
DU BISCH EIFACH SO UF UND AB DRVO
DIS LACHE HET SICH I MIS HÄRZ BRENNT
MIS HÄRZ BRENNT LIECHTERLOH
SO VIEL ISCH PASSIERT
UND DOCH HET`S GLICH NIT GFUNKT
E SUMMER LANG MIT DIR TROIMT
OHNIKOMMAUNDOHNPUNKT

ohnipunkt



UND DU BISCH EIFACH SO UF UND AB DRVO
DIS LACHE HET SICH I MIS HÄRZ BRENNT
MIS HÄRZ BRENNT LIECHTERLOH
SO VIEL ISCH PASSIERT
UND DOCH HET`S GLICH NIT GFUNKT
E SUMMER LANG MIT DIR TROIMT
OHNIKOMMAUNDOHNPUNKT

UND DU BISCH EIFACH SO UF UND AB DRVO
DIS LACHE HET SICH I MIS HÄRZ BRENNT
MIS HÄRZ BRENNT LIECHTERLOH
UND SO VIEL ISCH PASSIERT UND DOCH
HET`S GLICH NIT GFUNKT
E SUMMER LANG MIT DIR TROIMT
OHNIKOMMAUNDOHNPUNKT OHNIKOMMAUNDOHNPUNKT
OHNIKOMMAUNDOHNPUNKT
UND DU BISCH EIFACH SO UF UND AB UND
SOWIESO



06 Heb mi

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]
schärbe bringed kei glück
bluetigs härz bricht usenand
verflossen i träne boue mir
e hundert meter höchi wand
i blocke alles ab
und nagle mi a d'wand
so holt mi halt dr tüfel
s'git nüm viel woni verliere cha
alles hätt i gmacht für di
doch zeigt han i dir das leider nie
und jetzt stand i do mit nüt i dr hand
säg isch jetzt alles verbi



[REFRAIN:]

CHUM BITTE HEB MI HEB MI FESCHT UND LOH MI NIE MEH LOS
CHUM MIT MIR EGAL WO DR STURM EUS ANESCHLOHT
I DERE KAPUTTE WÄLT BISCH DU`S HEILIGSCHTE GSCHÄNK
HEB DR SORG UND LUEG ZU DIR

[Strophe II:]

dr mond strahlt vor sich hi
schreiendi chatze in ihrem revier
ich stand am fänschter die richtige wort find i nit
und verzwieflet versuechi z`rette
schletzendti türe wo verletzet
wenn d`sunne wieder ufoht erwachi näbe dir
und alles hätt i gmacht für di
doch zeigt hani dir das leider nie
und jetzt stand i do mit nüt i dr hand
säg isch `s verbie

[REFRAIN:]

CHUM BITTE HEB MI HEB MI FESCHT UND LOH MI NIE MEH LOS
CHUM MIT MIR EGAL WO DR STURM EUS ANESCHLOHT
I DERE KAPUTTE WÄLT BISCH DU`S HEILIGSCHTE GSCHÄNK
HEB DR SORG UND LUEG ZU DIR







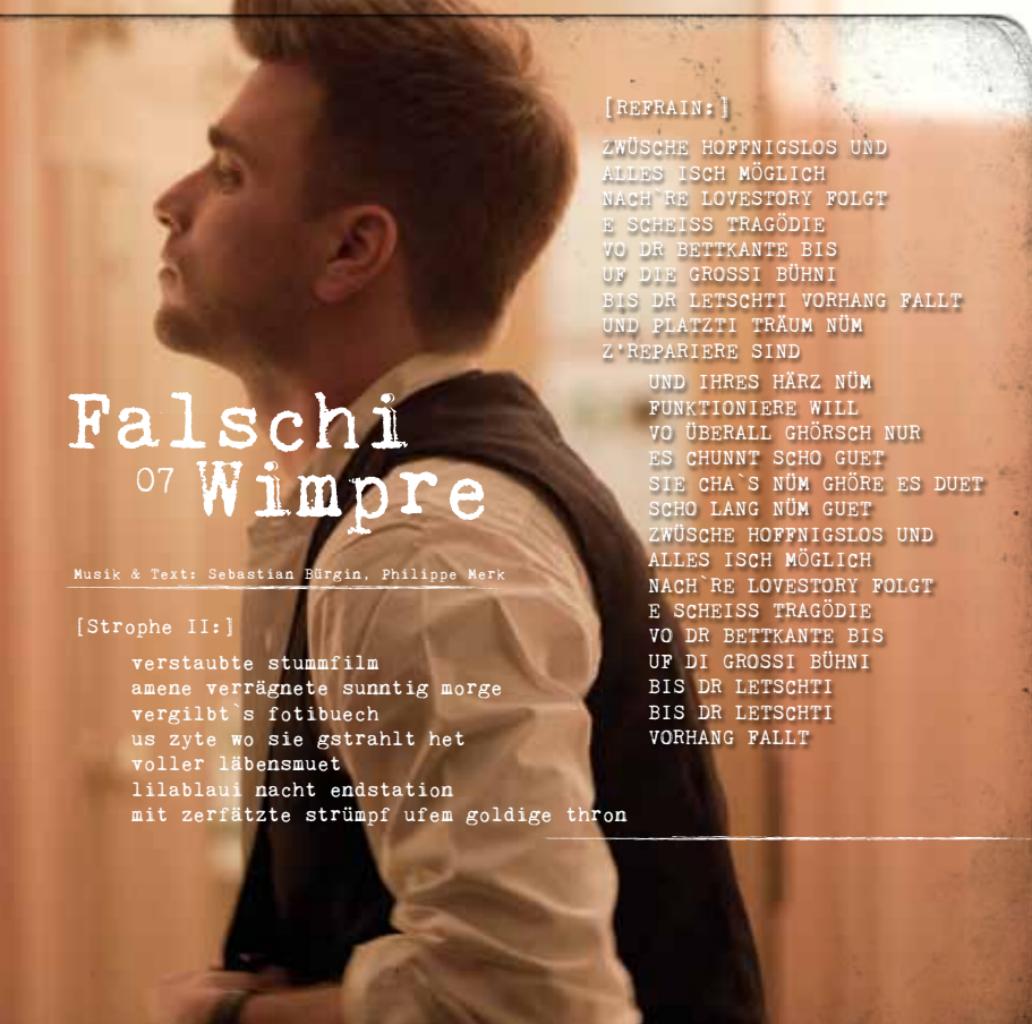
[Strophe I:]

platzti träum falschi wimpre
umhüllt vo billig parfümgruch
e verchratzti platte endlosi rundi
und im ecke wird umeknutsch
lilablau nacht endstation
mit zerfätzte strümpf ufem goldige thron

[REFRAIN:]

ZWÜSCHE HOFFNIGSLOS
UND ALLES ISCH MÖGLICH
NACH`RE LOVESTORY
FOLGT E SCHEISS TRAGÖDIE
VO DR BETTKANTE
BIS UF DIE GROSSI BÜHNI
BIS DR LETSCHTI VORHANG FALLT
UND PLATZTI TRÄUM
NÜM Z`REPARIERE SIND
UND IHRES HÄRZ
NÜM FUNKTIONIERE WILL
VO ÜBERALL GHÖRSCH NUR
ES CHUNNT SCHO GUET
SIE CHA`S NÜM GHÖRE
ES DUET SCHO LANG NÜM GUET





[REFRAIN:]

ZWÜSCHE HOFFNIGSLOS UND
ALLES ISCH MÖGLICH
NACH`RE LOVESTORY FOLGT
E SCHEISS TRAGÖDIE
VO DR BETTKANTE BIS
UF DIE GROSSI BÜHNI
BIS DR LETSCHTI VORHANG FALLT
UND PLATZTI TRÄUM NÜM
Z'REPARIERE SIND

UND IHRES HÄRZ NÜM
FUNKTIONIERE WILL
VO ÜBERALL GHÖRSCH NUR
ES CHUNNT SCHO GUET
SIE CHA`S NÜM GHÖRE ES DUET
SCHO LANG NÜM GUET
ZWÜSCHE HOFFNIGSLOS UND
ALLES ISCH MÖGLICH
NACH`RE LOVESTORY FOLGT
E SCHEISS TRAGÖDIE
VO DR BETTKANTE BIS
UF DI GROSSI BÜHNI
BIS DR LETSCHTI
BIS DR LETSCHTI
VORHANG FALLT

Falschi 07 Wimpre

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe II:]

verstaubte stummfilm
amene verrägnete sunntig morge
vergilbt's fotibuech
us zyte wo sie gstrahlt het
voller läbensmuet
lilablaui nacht endstation
mit zerfätzte strümpf ufem goldige thron

08 Alte Baum

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]

mit weiche chnū und 'me leere koffer
sitz im zug und lueg betroffe use
use ide bahnhof
und jedes gsicht verzellt e gschicht
s`isch wie kino wo`s kei statiste git
und mini rolle mich us dr fassig bringt
und nebe mir sitzt e alti frau
si winkt use sie weiss
si chunnt nie meh zrugg
und in mir drin weicht sich alles uf
e neuafang lit i dr luft
scho wieder uf dr flucht

[REFRAIN:]

HEIMAT ISCH DÖRT WO EUSI HÄRZE SIND
E TÜRE WO IMMER FÜR DI OFFE ISCH
ARME WO DI FESCHT UMCHLAMMRE
DICH CHÖNNT NEH MIT DINE ECKE UND KANTE
HEIMAT DU BISCH WIE EN ALTE BAUM
DINI WURZLÄ SO TIEF HA IMMER DRA GLAUBT
EINISCH CHUMI ZRUGG ZU DIR
ODER DU FINDSCH ÄNDLI DR WÄG ZU MIR

[Strophe II:]

mängisch isch eckig nur no rund
mängisch wird mir eifach alles z'bunt
ich tüsche links a
und schlich mi rächts verbi
mängisch rennt mir eifach zyt drvo
und doch immer ei schritt d'spot

[REFRAIN:] ständig stress im chopf für eigentli nüt
mängisch gspühri vor glück scho wuet
mängisch wott i eifach nomol afo

HEIMAT ISCH DÖRT WO EUSI HÄRZE SIND
E TÜRE WO IMMER FÜR DI OFFE ISCH
ARME WO DI FESCHT UMCHLAMMRE
DICH CHÖNNNT NEH MIT DINE ECKE UND KANTE
HEIMAT DU BISCH WIE EN ALTE BAUM
DINI WURZLÄ SO TIEF HA IMMER DRA GLAUBT
EINISCH CHUMI ZRUGG ZU DIR
ODER DU FINDSCH ÄNDLI DR WÄG ZU MIR



I DE GASSE Z`BASEL ODER AM STRAND VO RIO
IM BETONEBUNKER WOT MEINSCH DAS IHGOSCH
ICH SCHREIE D`SEHNSUCHT I DI CHALTI NACHT
UND TRÄUME DRVO WIE ICH AM STRAND VERWACH
I TRÄUME DRVO I TRÄUME DRVO UND I TRÄUME DRVO
HEIMAT ISCH DÖRT WO EUSI HÄRZE SIND
E TÜRE WO IMMER FÜR DI OFFE ISCH
ARME WO DI FESCHT UMCHLAMMRE
DICH CHÖNNNT NEH MIT DINE ECKE UND KANTE
UND EINISCH CHUMI ZRUGG ZU DIR
ODER DU FINDSCH ÄNDLICH DE WÄG ZU MIR

09 Jimmy Said

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]

wenn du an öpis glaubsch
dich an öpisem hebsch
wenn dis talent dini stärche
nit länger verstecksch
wenn du din innere souhund
nur einisch besiegsch
dich bluet schweiss vorwärts triebt
du im haifischbecki lehrsch afo schwimme
du ohni fallschirm würsch
usem flugzüg springe
din ehrgiz dich uf es neus level bringt
ohni suurstofffläsche
die höchste bärge erklimmsch
will du läbsch nur einisch
mach din traum jetzt wohr
loh alles andre eifach mol usse vor

[REFRAIN:]

ES GOHT MOL EIN SCHRITT UND ZWOI ZRUGG
S`GOHT MOL ABWÄRTS UND DENN STEIL DURUF
HEY DINI TRÄUM MUESCH LÄBE
WILL WER NÜM TRÄUMT VERPASST DR SPRUNG
ÖB WÄLLERITTE UF HAWAII
ODER EM CHEF EIFACH D`MEINIG SEISCH
MACH DAS WO DIR DIS HÄRZ SEIT

[Strophe II:]

singe tuet sich s`liecht
vo wäge träum z`erfülle
du denksch sicher hey junge
hör uf mit dem gesülze
ha mi viel z`witt
usem fänschter glehnt
ha`s riskiert s`konto leer und am
schluss macht`s nur no weh
und sprichwort das liideshaft
nur liide schafft
unterschriebi mit mim name
das isch dä wo die lieder macht
niemert cha mi bräche
niemerts haltet mi uf
marschiere immer witer
eifach immer grad us
ich läb nur einisch
mach min traum jetzt wohr
loh alles andre
eifach mol usse vor

[REFRAIN:]

ES GOHT MOL EIN SCHRITT UND ZWOI ZRUGG
S`GOHT MOL ABWÄRTS UND DENN STEIL DURUF
HEY DINI TRÄUM MUESCH LÄBE
WILL WER NÜM TRÄUMT VERPASST DR SPRUNG
ÖB WÄLLERITTE UF HAWAII
ODER EM CHEF EIFACH D`MEINIG SEISCH
MACH DAS WO DIR DIS HÄRZ SEIT
UND WENN DIN WÄG MUESCH VERLOH DAMIT`S DR BESSER GOHT
DIS LÄBE UMDENKSCH IN ANDRI BAHNE LENKSCH
FÜR DAS FÜR DAS MUESCH MUETIG SI
UND WENND UF D`SCHNURRE FLIEGSCH
NIT WEISCH WAS PASSIERT
VO ALLNE ECKE EN ASCHISSL KASSIERSCH
DE WEHR DI DOCH FÜR DAS MUESCH MUETIG SI
ES GOHT MOL EIN SCHRITT UND ZWOI ZRUGG
S`GOHT MOL ABWÄRTS UND DENN STEIL DURUF
HEY DINI TRÄUM MUESCH LÄBE
WILL WER NÜM TRÄUMT VERPASST DR SPRUNG
ÖB WÄLLERITTE UF HAWAII
ODER IM CHEF EIFACH D`MEINIG SEISCH
MACH DAS WO DIR DIS HÄRZ SEIT



10 Mailbox

Musik & Text: Sebastian Bürgin, Philippe Merk

[Strophe I:]

ich weiss du bisch scho am pennä
cha nüm wartä muess dir das verzellä
du und ich das het zämme passt
zämme brüellt und zämme glacht
schönschte isch näbe dir z'erwache
unzertrennlich zämme witer z'wachsä
dini augä vermitte geborgäheit
dis härz schreit nach liebi und offeheit
dis lachä schafft bergä z'versätzä
niemert het` s rächt di z'verletze
du hesch en platz i mim härz uf sicher
egal woni bi i dänk a di
10'000 meter i flieg grad über s'meer
und d'sunne durchbricht all wulche
ich cha scho küschtä gseh



[REFRAIN:]

UND UNTER MIR Ä ENDLOSI WITT
UND DU I MIM HÄRZ
UND I GANZ NÖCH BI DIR
ICH WÜRD ALLES GEH
DASS I JETZT CHÖNNT BI DIR SI
LOH EUS NIE VERÄGSSE
WAS MIR FÜR NAND SI

[Strophe II:]

viel scheisse gredt
has nit so gmeint
mini gfühl nie offe gleit
ha mi verhalte s' isch lächerlich
lueg uf das foti
wot am lächlä bisch
bereue jede striet mit dir
grad jetzt ler mi endlich kenne
und in mir das bittersüessä brennä
sorry muess jetzt abhänke
dr pilot het problem dr flieger
z'länke grüss bitte alli ganz lieb
vo mir ich lieb di
min schatz vergiss das nie
über 10'000 meter i flieg
grad über s'meer und d'sunne
durchbricht all wulche
ich cha scho küschtä gseh

[REFRAIN:]

[Strophe I:]

i träg di dur d'wüeschi
schwimm mit dir dur s'meer
stieg ufe zu dä gipfle
mit dir fallt mir nüt meh schwer
wil du gisch mir äs gfühl
entfachsch äs für
wenn du und i zäme si

11 Chalti Brise- Erklär mir Liebi

Musik & Text: Philippe Merk, Sebastian Bürgin
Jürg Halter (Kutti MC)

[REFRAIN:]

SÄG WAS HESCH DU NUR MIT MIR GMACHT
DINI AUGE SIE TRÄGE MI DUR D'NACHT
UND WIESO BECHUMM I EIFACH NIT GNUE VO DIR
DU BISCH WIE Ä DROGE WO'S NUR EINISCH GIT

[Strophe II:]

ohne di isch es so
so wie ohni wort
i weiss nid was säge
du bisch mi zufluchtsort
bitte la mi nid los
süsch lösi mi uf i Luft
ohni di bini verlore
u blueme verlüre dr duft
alles het ä afang u ändi
du bisch beides für mi
i wott bi dir si
um bi mir d'si
säg ghörsch du mi
mach mi lächerlech für di
nume um dir nächer z'si
schicksal oder ironie
erklär mir liebi
wil du gisch mir äs gfühl
entfachsch es für
wenn du und i zäme si



[REFRAIN:]



[Strophe III:]

für immer zäme nie allei
läng mi nit a i bin e schwäre stei
chalti brise luftigsbett
decki überem chopf du bisch wäg
säg was hesch du nur mit mir gmacht

[REFRAIN:]

[Strophe IV:]

was wott i dir scho säge
wörter si vergängläch wie räge
tropfe chlopfe im rhythmus
uf di körper luege use
usem fänschter irgendwo da usse
wartisch du uf mi
wenigschtens isch das mini ... hoffnig



DANKE

die huere platte het mir alles abverlangt -
aber sältä het mi öppis derart glücklich gmacht.
und wenn i zrugg lueg, isch alles wie us eim
guss entstande. federliecht wil so betonschwer.
natürlich und mängisch e riese knorz. wil liideschaft
au liide schafft. und nebed bi händ dä phil und
i no es studio baut. traum. dört inne grad die
neu platte ufgno. himmel. und jetzt ändli dörf i min neue
liebling mit euch teile. love. d'endstation wird
i wohl nie erreiche aber s'glück heit ihr mir gschenkt.
glory, glory euch - danke für alles.
one love baschi.

www.baschi.com

Noch nie durfte ich Musik mit jeder
Faser meines Körpers so intensiv
spüren wie bei dieser ~~Album~~
-Endstation. Glück. -

Credits



Produziert vom Philippe Merk und Co-produziert
vom Sebastian (Baschi) Bürgin
Alli Lieder gschribä & komponiert vom
Sebastian (Baschi) Bürgin und äm Philippe Merk
Chalti Brise - Erklär Mir Liebi" Text vom Baschi,
Philippe Merk & Jürg Halter (Kutti MC)
A&R: Hank Merk

Ufgno vom Oli Bösch, Marcel Cartier & Philippe Merk
im Rebel-Inc. Studio

Programmiert vom Philippe Merk

Gmischt vom BlackPete

i de Ballsaal-Studios, Berlin

Mix-Assistent: Martin Schattenberg

Editiert vom Martin Schattenberg und äm Dave Spinnier

Gmasterät vom Tom Coyne @ Sterling-Sound Mastering, New York

Schlagzüg: Nico Looser, Mauro Mock
Klavier: Philippe Merk, Pim Nieuwlands
Orgel: Philippe Merk
Gitarre: Philippe Merk
Bass: Luca Leombruni, Philippe Merk
Gäst:
Violine: Luciana Beleavea, Mariana Beleavea
Viola: Michaela Danner
Cello: Nagrizia Yusupova

Fotos: Nathan Beck

Grafik: Rawcut.ch Design Studio, Zürich

Management: Eric Kramer, Gadget Management & Concert Agency,
baschi@gadget.ch, www.gadget.ch

Publishing: Extern Entertainment GmbH
und Universal Music Publishing

© + © 2013: Universal Music Switzerland GmbH

Endstation. Glück.

TSaschi